PENGARUH TAYANGAN TALKSHOW "INDONESIA LAWYERS CLUB" TERHADAP PENDIDIKAN POLITIK MAHASISWA

Oleh:

CHAIRIL ANSYORIE, AZHAR MARWAN, KHAIRIL BULDANI

Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Bengkulu

ABSTRACT

This study contains the effect of the Indonesian lawyers club talk showon student political education. This research uses purposivesampling with the criteria of Communication Studies University of Bengkulu Universityclass of 2015-2017 who watched the talk show "Indonesia LawyersClub". Data collection in this study used a questionnaire and a studyliterature and other references relating to research problems. Data analysis in this study used simple regression analysis with the result that Y = 10.215 + 0.881x with the coefficient of determination (R2)by 37%. The level of political education is influenced by Indonesian Lawyers' broadcastsClub by 37% and the remaining 63% is influenced by other variables not researched. Meanwhile t count 5.836 > 2.00172 with a significant level0,000 $< \alpha = 0.05$ (5%). Based on the statistical calculations obtained, then The hypothesis for this research is that there is an influence of the Indonesian talkshow programLawyers Club towards student political education. Then it means that Ha was accepted and H0 is rejected. Based on the results of research analysis, it can be concluded that the Indonesian lawyers club shows affect political education college student.

Keywords: impressions of the indonesia lawyers club talkshow, political education

PENDAHULUAN

Saat ini media massa berkembang pesat seiring dengan berkembangnya teknologi. Perkembangan media massa mendukung manusia untuk mengakses informasi terbaru memenuhi guna kebutuhan manusia akan suatu informasi. Perkembangan media massa saat ini juga berlaku untuk Indonesia yang merupakan salah satu negara berkembang di Asia. Media massa sangat berperan penting dalam membangun suatu negara dalam mempengaruhi perkembangan masyarakat di masa yang akan datang, karena media massa dapat mempengaruhi pola pikir, perilaku dan sikap setiap individu. Jenisjenis media massa sendiri memiliki 3 jenis, diantaranya adalah media cetak (majalah, koran, tabloid), media elektronik (radio, televisi, film), dan media *online*. Berdasarkan hal tersebut yang akan dibahas adalah media televisi. Televisi dapat memberikan kepuasan terhadap masyarakat dengan beranekaragam tayangan yang disiarkan oleh berbagai perusahaan stasiun televisi swasta maupun pemerintah.

Salah satu bentuk penyiaran televisi yang ditawarkan oleh beberapa stasiun televise adalah dalam bentuk talkshow. Acara *talkshow* politik kini semakin banyak ditayangkan TV nasional, seperti Indonesia Lawyers Club, Mata Najwa, E-Talkshow. Kick Andy, dan lain sebagainya. Acara talkshow tersebut ditayangkan distasiun televisi berbeda, diantaranya TV ONE, Metro TV, dan Trans 7. Diantara tayangan program tersebut salah satu acara yang paling diminati masyarakat ataupun mahasiswa adalah acara TV ONE dengan acara Indonesia Lawvers Club. Indonesia Club adalah sebuah acara Lawyers talkshow yang memperbincangkan dan mengangkat isu-isu dari berbagai perspektif. Program ini mengundang narasumber-narasumber utama yang berkompeten dan ahli dibidangnya masingmasing. Narasumber yang diundang pun pendapatbebas mengutarakan pendapatnya mengenai isu dan kejadian vang sedang hangat di Indonesia. Program ILC sendiri dipimpin oleh pemimpin redaksi (Pimred) TVONE sendiri, yaitu wartawan senior Karni Ilyas sebagai Pembawa Acara ILC.

Salah satu kekuatan dari program ini terletak pada sosok Karni Ilyas sebagai pembawa acara yang memiliki belakang sebagai sarjana hukum, dan narasumber yang mengeluarkan pendapatnya mengenai sebuah kejadian isu-isu yang sedang hangat dan diperbincangkan masyarakat atau netizen. Tayangan Indonesia Lawyers Club merupakan tayangan yang member pendidikan politik vang dapat mencerdaskan masyarakat maupun mahasiswa Indonesia sehingga melahirkan partisipasi berpolitik dalam pemilu 2019. Dari tayangan tersebut terdapat beberapa wawasan yang dapat menambah ilmu pengetahuan dari narasumber-narasumber yang berbicara di forum tersebut.

Melalui tayangan tersebut potensi mendapatkan untuk para mahasiswa Pendidikan politik itu berupa mampu aktif berpartisipasi dalam proses politik untuk membangun bangsa dan negara. Sebagai seorang pemuda, mahasiswa mempunyai tanggungjawab yang sangat besar dalam pembangunan nasional, diantaranya adalah meningkatkan kecerdasan kesejahteraan masyarakat, serta meningkatkan daya saing dan kemandirian bangsa. Oleh karena itu, menurut UU kepemudaan, para pemuda dan juga mahasiswa harus mampu berperan sebagai

Agent Of Change, Social Control, dan Iron Stock. Peran mahasiswa sebagai agent of change atau agen perubahan adalah perubahan yang dimaksud ialah perubahan kearah yang lebih baik atau positif. Perubahan dalam diri sendiri merupakan hal utama yang harus dirubah.

Dengan mahasiswa sebagai agen perubahan, mahasiswa diharapkan mampu mendorong, memotivasi, dan mempelopori terjadinya pembaharuan. Peran mahasiswa sebagai kontrol social dengan meningkatkan kepedulian terhadap masyarakat, dengan berbagi bantuan moril dan materil kepada masyarakat bangsa. Selanjutnya peran mahasiswa yang terakhir ialah iron stock berarti mahasiswa sebagai calon pemimpin bangsa masa depan yang akan menggantikan generasi yang sebelumnya. Maka dari itu mahasiswa haruslah aktif dan kritis dan terhadan dunia sosial politik dan dinegaraini dengan terus belajar, kapanpun dan dimanapun.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah ada pengaruh tayangan talkshow Indonesia Lawyers Club terhadap pendidikan politik mahasiswa Komunikasi 2015-2017 Universitas Bengkulu. Penulis memilih mahasiswa ilmu komunikasi 2015-2017 Universitas Bengkulu sebagai subyek penelitian karena jurusan ilmu komunikasi dibawah naungan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Berdasarkan pokok-pokok pikiran diatas, maka penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pengaruh tayangan talkshow tersebut terhadap pendidikan politik mahasiswa ilmu komunikasi 2015-2017 Universitas Bengkulu. Sehingga peneliti membuat iudul Pengaruh Tayangan Talkshow Club" Lawyers "Indonesia Terhadap Pendidikan Politik Mahasiswa.

TINJAUAN PUSTAKA Media Massa

Media massa adalah alat yang digunakan dalam penyampaian pesan dari sumber kepada khalayak (penerima) dengan menggunakan alat-alat komunikasi mekanis seperti surat kabar, film, radio, dan televisi. Kata Media adalah bentuk jamak dari medium yang berarti tengah atau perantara. Massa berasal dari bahasa inggris yaitu mass yang berarti kelompok, kumpulan, atau orang banyak. Dengan demikian, pengertian media massa adalah perantara atau alat-alat yang digunakan oleh massa dalam hubungannya satu sama lain (Soehadi, 1978:38). Yang termasuk media massa atau sarana komunikasi massa adalah surat kabar, majalah,radio, televisi, dan film. Kelima jenis media massa itu dalam literatur lama dikenal dengan sebutan The Big Five of Mass Media (Lima Besar Media Massa). Kini The Big Five itu berubah menjadi The Big Six of Mass Media dengan hadirnya internet yang melahirkan media siber (cybermedia, media online).

Televisi

Media komunikasi massa mempunyai pengertian sebagai saluran atau media yang dipergunakan untuk mengadakan komunikasi dengan masa dan biasa disebut dengan media massa yang terdiri dari surat kabar, majalah, radio, film dan televisi vang memilki sifat-sifat sendiri. Televisi berasal dari dua kata yang berbeda asalnya, yaitu Tele (bahasa Yunani) yang berarti jauh, dan Visivider (bahasa Latin) penglihatan. Dengan demikian berarti yang dalam bahasa inggris televisi Television diartikan dengan melihat jauh. Melihat jauh disini diartikan dengan gambar dan suara yang diproduksi di suatu tempat lain melalui sebuah perangkat penerima (televisi set).

Menurut Kuswandi dalam Syarief (2007), televisi dapat menguasai ruang dan jarak, mencapai sasaran yang sangat luas, memiliki nilai aktualisasi terhadap suatu pemberitaan dan informasi yang sangat cepat, serta bersifat audio visual sehingga meningkatkan daya rangsang dan pemahaman seseorang terhadap informasi yang disajikan. Menurut Arsyad (2002) dalam Wahiddien (2008), yang dimaksud

dengan televisi adalah system elektronik yang mengirimkan gambar hidup bersama suara melalui kabel. Sistem ini menggunakan peralatan yang mengubah cahaya dan suara kedalam gelombang elektrik dan mengkonversikannya kembali kedalam cahaya yang dapat dilihat dan suara yang dapat di dengar.

Tayangan Talk Show

Talkshow (USA) atau Chat Show (Brit) adalah suatu program atau acara televisi atau radio siaran dimana para audiens dating ke acara tersebut untuk membahas berbagai topik yang diajukan pembawa acara (host) program tersebut. Kadang, fitur acara utama atau narasumber ini terdiri dari sekelompok orang yang belajar atau memiliki pengalaman yang banyak dalam kaitannya dengan topic masalah yang sedang dibahas diacara tersebut untuk setiap episode. Menurut Salma M. Hanun pengertian talkshow adalah suatu sajian-sajian perbincangan yang cukup menarik yang biasanya mengangkat isu-isu yang lagi hangat dalam masyarakat. Tema yang diangkat bermacam-macam. Mulai iuga masalah sosial, politik, budaya, ekonomi, pendidikan, olahraga, dan sebagainya.

Acara *talkshow* untuk pertama kali tayang pada 27 september 1954 oleh jaringan televisi NBC, dengan nama acara Tonight Show. Acara talkshow ini dipandu oleh pembawa acara Gene Rayburn. Pada acara ini, Gene Rayburn mengadakan dialog dengan Steve Allen (pemain piano), Skitch Anderson (pemimpin orkestra), dan juga dengan para hadirin. **Talkshow** merupakan perpaduan antara seni panggung dan teknik wawancara jurnalistik. Wawancara dilakukan ditengah atau disela-sela pertunjukan, apakah itu musik, lawak, peragaan busana, dan sebagainya. Jika suatu wawancara diselenggarakan ditengah-tengah show, maka acara ini disebut Talkshow. Disini pembawa acara juga berfungsi sebagai pewawancara.

Pendidikan Politik

Menurut Kartini Kartono (1996:64) politik merupakan upaya pendidikan yang disengaja dan sistematis untuk membentuk individu agar mampu menjadi partisipan yang bertanggungjawab secara etis/moral dalam pencapaian tujuan Pendidikan politik politik. hakekatnya merupakan bagian dari pendidikan orang dewasa. Pendidikan seperti ini tidak menonjolkan proses kultivasi individu menjadi "intelektual politik" yang bersinggasana dalam menara gading keilmuan, atau menjadi pribadi kritis dan cerdas vang terisolasi dari masyarakat lingkungannya. Akan tetapi lebih menekankan relasi individu dengan individu lain. atau individu dengan ditengah medan sosial masyarakatnya dalam satu konteks politik, dengan pada aspek-aspek sosialkaitannya ekonomi - budaya ditengah situasi-situasi konflik yang ditimbulkan oleh bermacam macam perbedaan atau oleh adanya pluriformitas (kemajemukkan masyarakatnya).

Unsur pendidikan dalam pendidikan politik itu pada hakekatnya merupakan aktivitas pendidikan diri (mendidik dengan sengaja diri sendiri) yang terus menerus berproses didalam orang, sehingga orang bersangkutan lebih mampu memahami dirinya sendiri dan situasikondisi lingkungan sekitarnya. Kemudian mampu menilai segala sesuatu secara kritis, untuk selanjutnya menentukan sikap dan cara-cara penanganan permasalahanpermasalahan yang ada ditengah lingkungan hidupnya. Inilah bentuk pendidikan sejati, dalam mana terdapat unsure pengenalan, pemahaman, berpikir secara kritis, menentukan, merubah sikap, kemudian melakukan perbuatan yang nyata (merubah, mencipta, memperbaiki, menyempurnakan, aktif berbuat). Melalui pendidikan dalam hal ini pendidikan politik, orang berusaha melihat permasalahan sosial-politik yang ada disekitarnya dengan cara-cara lain. kemudian memperbincangkan, ikut

memikirkan, ikut menangani atau memecahkannya dengan cara-cara lain (dengan pemecahan alternatif, tidak "ngotot" bersikeras melekat pada cara berpikir dan cara menyelesaikan yang konservatif) dengan berbuat aktif, dengan arah tujuan yang pasti.

Social Learning Theory

Belajar social adalah suatu proses tingkah laku dimana kita mengamati, bahkan meniru suatu pola perilaku orang lain (masyarakat) yang awalnya tidak tahu menjadi tahu. Menurut Alex Sobur (2003) sendiri belajar sosial adalah belajar yang bertujuan memperoleh ketrampilan dan pemahaman terhadap masalah-masalah sosial, penyesuaian terhadap nilai-nilai sosial dan sebagainya. Termasuk belajar jenis ini misalnya belajar memahami masalah keluarga, masalah penyelesaian konflik antar etnis atau antar kelompok, dan masalah-masalah lain yang bersifat sosial.

Albert Bandura adalah pelopor teori pembelajaran sosial (social learning theory) yang merupakan pengebangan behaviorisme konsep aliran menekankan pada komponen kognitif dari pikiran, pemahaman dan evaluasi. Ia seorang psikologi yang terkenal dengan teori belajar sosial atau kognitif social serta efikasi diri. Eksperimen yang sangat terkenal adalah eksperimen Bobo Doll yang menunjukkan anak – anak meniru seperti perilaku agresif dari orang dewasa disekitarnya. Teori kognitif sosial (social cognitive theory) yang dikemukakan oleh Albert Bandura menyatakan bahwa factor sosial dan kognitif serta factor pelaku memainkan peran penting dalam pembelajaran. Faktor kognitif berupa ekspektasi/ untuk penerimaan siswa meraih keberhasilan, faktor sosial mencakup pengamatan siswa terhadap perilaku orang tuanya.

HIPOTESIS PENELITIAN

Hipotesis merupakan rumusan kesimpulan yang bersifat sementara dan baru dapat dibenarkan apabila telah melakukan pengujian dan hasil pengujian tersebut sesuai dengan hipotesa yang dibuat sebelumnya (Nawawi, 1993:161).

Hipotesis Statistika

Sebagaimana bentuk paradigma yang digunakan, maka hipotesis dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

a. Ha

Ada pengaruh tayangan *talkshow* Indonesia Lawyers Club terhadap pendidikan politik mahasiswa Ilmu Komunikasi 2015-2017 Universitas Bengkulu.

b. Ho

Tidak ada pengaruh tayangan *talkshow* Indonesia Lawyers Club terhadap pendidikan politik mahasiswa Ilmu Komunikasi 2015-2017 Universitas Bengkulu.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Penelitian ini juga menggunakan instrument kuisoner guna memperoleh data penelitian dilapangan. Menurut sugivono (2013:24), metode kuantitatif merupakan metode penelitian menggunakan kuisoner sebagai instrument penelitian untuk memperoleh informasi data yang dibutuhkan dalam tersebut lainnya. Dengan penelitian menggunakan metode kuantitatif dan instrument kuisoner sehingga dapat mengetahui gambaran secara ielas pengaruh tayangan Indonesia Lawyers pembelajaran terhadap mahasiswa Ilmu Komunikasi 2015-2016 Universitas Bengkulu.

Populasi

Populasi penelitian merupakan keseluruhan dari objek penelitian yang dapat berupa manusia, hewan, tumbuhtumbuhan, udara, gejala, nilai peristiwa, sikap hidup, dan sebagainya. Sehingga objek—objek ini menjadi sumber data penelitian. Populasi adalah keseluruhan

obiek atau fenomena yang diteliti. 2008:151). (Krivantono, Populasi dari penelitian ini adalah mahasiswa ilmu komunikasi 2015-2017 **UNIB** menonton tayangan talkshow Indonesia Lawyers Club. Jumlah populasi dalam penelitian ini adalah sebanyak 305 mahasiswa aktif ilmu komunikasi dari angkatan 2015-2017 (Sekretariat Jurusan Ilmu Komunikasi Fisip Unib, 2019).

Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut (Sugiyono, 2013:81). Penelitian dilaksanakan dengan pengambilan sampelnya yaitu dengan purposive sampling yaitu suatu metode pengambilan sampel yang tergolong dalam sampel non probability atau peluang tidak sama dimana pemilihannya dilakukan berdasarkan kriteria tertentu (Sugiono, 2012:117). Kriteria yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Bengkulu angkatan 2015-2017 yang menonton tayangan talkshow Indonesia Lawyers Club dan bersifat Insidental. Dalam penetapan sampel tidak ada aturan yang tegas dipersyaratkan untuk penelitian dari populasi, juga tidak ada batasan yang jelas. Tujuan pengambilan sampel untuk memperoleh keterangan mengenai objeknya, artinya mengamati sebagian dari populasi, akan tetapi dalam penetapan jumlah sampel tentunya mempertimbangkan factor biaya, tenaga, dan waktu yang tersedia.

Teknik Pengumpulan Data

a. Data primer, yaitu data yang diperoleh langsung dari responden melalui. melalui kuesioner, metode ini merupakan metode pengumpulan data yang menjadi sasaran pokok sebagai data dalam penelitian ini, yaitu dengan memperoleh maksud data secara langsung dari responden melalui penyebaran daftar pertanyaan kepada responden, penyebaran kuisoner

- dilakukan didalam kelas didampingi oleh peneliti. Kuisoner yang digunakan merupakan kuisoner tertutup, sehingga responden tinggal menjawab jawaban yang sudah disediakan.
- b. Data sekunder adalah data yang diperoleh melalui beberapa literatur yang ada hubungannya dengan masalah penelitian. Sumber data sekunder didalam penelitian ini adalah sekretariat jurusan ilmu komunikasi FISIP UNIB

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

linier Berdasarkan analisis regresi sederhana diperoleh terdapat pengaruh antara variable tayangan talkshow Indonesia Lawvers Club (X) terhadap variable pendidikan politik mahasiswa (Y). Hal ini dapat dilihat dari hasil uji statistik menggunakan regresi yang linier sederhana (SPSS) vaitu Y=10.215 0.881x dengan nilai koefisien determinasi (R2) sebesar 37%. Perhitungan tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh antara variabel X terhadap variabel Y. (tabel terlampir).

Berikutnya nilai t hitung variabel (X) Indonesia Lawyers Club terhadap variabel (Y) pendidikan politik mahasiswa sebesar 5,836 dan t tabel sebesar 2,00172 dengan tingkat kepercayaan 95%. Ternyata nilai t hitung lebih besar dari t tabel (5,836 ≥ 2,00172). Hal ini mengartikan bahwa H₀ ditolak dan Ha diterima. Selain dilihat dari nilai t_hitung dan t_tabel dapat juga dilihat dengan membandingkan nilai signifikansi terhadap alfa (α) . Penelitian menggunakan alfa sebesar 5% (0.05), dengan begitu nilai signifikan yang didapat sebasar 0.000 adalah lebih kecil daripada nilai alfa (α) yang digunakan. Jadi, dapat diartikan dari nilai signifikansi tersebut mempertegas bahwa hipotesa nol (H0) ditolak. Artinya bahwa ada pengaruh tayangan Indonesia Lawyers Club terhadap pendidikan politik mahasiswa.

Hasil penelitian ini meneliti tentang pengaruh tayangan *talkshow* Indonesia Lawyers Club (X) terhadap pendidikan politik mahasiswa (Y). Penelitian ini menggunakan purposive sampling dengan criteria Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Bengkulu angkatan 2015-2017 tayangan menonton talkshow Indonesia Lawyers Club. Dan penelitian ini dilakukan dikawasan kampus Bengkulu Universitas dengan jumlah sampel sebanyak 60 responden yang terdiri dari 35 laki-laki dan 25 perempuan. Hasil analisis regresi menunjukkan bahwa ada pengaruh tayangan talkshow Indonesia Lawyers Club terhadap pendidikan politik mahasiswa dengan persentase 37%.

Berdasarkan perspektif dari social learning yang dicetuskan oleh Albert Bandura menjelaskan seseorang akan mendapatkan pelajaran atau pendidikan dari apa yang mereka saksikan. Teori ini juga menjelaskan bagaimana kepribadian seseorang berkembang melalui proses pengamatan, dimana orang belajar melalui observasi atau pengamatan terhadap perilaku orang lain yang dianggap mempunyai nilai lebih dari orang lainnya. Dalam model teori pembelajaran sosial menganggap bahwa tingkah laku manusia dari segi interaksi berkesinambungan timbal-balik vang antara faktor personal, tingkah laku, dan lingkungan. Dalam proses factor determinasi timbale balik itulah manusia memproses dan mencerna dari apa yang disaksikan sehingga mempengaruhi kehidupan sosialnya.

Dalam penelitian ini yang berjudul "Pengaruh tayangan talkshow Indonesia Lawvers Club Terhadap Pendidikan Politik Mahasiswa", penerapan teori social menjelaskan bahwa learning 37% mahasiswa ilmu komunikasi Universitas Bengkulu mendapati wawasan pengetahuan mengenai isu-isu dan masalah sosial, politik di Indonesia. Mahasiswa juga mendapati peningkatan kecerdasan politik dan menjadi partisipan yang bertanggungjawab dalam berpolitik. Hal tersebut disebabkan ketika mahasiswa tayangan menyaksikan talkshow, mahasiswa mengamati para narasumber yang berbicara sesuai dengan tema-tema yang dibahas pada saat penayangan. Penerapan teori ini selanjutnya juga menjelaskan mahasiswa mampu berbagi informasi dan bertukar pikiran tentang ilmu yang didapat setelah menonton tayangan ILC, karena kondisi lingkungan sekitar individu sangat berpengaruh pada pola belajar social jeni sini.

PENUTUP

Kesimpulan

Berdasarkan hasil pengumpulan data menggunakan kuisoner dan analisis data dengan metode analisis regresi linier sederhana menggunakan aplikasi software SPSS dapat disimpulkan bahwa:

- 1. Berdasarkan hasil analisis dari 60 responden yang diantaranya memiliki perbedaan jumlah antara laki-laki dan perempuan. Frekuensi dan persentase yang berjenis kelamin laki-laki sebanyak 35 orang (58%) dan yang berjenis kelamin perempuan ada sebanyak 25 orang (42%). Berdasarkan persentase tersebut dapat diketahui bahwa jumlah yang paling menyaksikan banyak tayangan talkshow Indonesia Lawyers Club adalah mahasiswa laki-laki dengan persentase 58%.
- Nilai Koefisien Regresi pada penelitian ini adalah Y = 10.215 +0.881 X. Bilangan konstanta (a) adalah 10.215 dan koefisien variabel program ILC (Indonesia Lawyers Club) sebesar 0.881. Sementara itu t hitung 5.836 >2.00172 tingkat signifikan $0.000 < \alpha = 0.05$ Berdasarkan perhitungan (5%). statistik vang diperoleh. maka hipotesis untuk penelitian ini adalah terdapat pengaruh program talkshow Indonsia Lawyers Club terhadap pendidikan politik mahasiswa. Maka artinya Ha diterima dan H₀ ditolak.
- 3. Berdasarkan hasil pengolahan data dari kuisoner yang dibagikan kepada sebanyak 60 responden, pengaruh yang paling besar dalam memberikan

pendidikan politik adalah konsep dan tema dari tayangan *talkshow* Indonesia Lawyers Club. Indikator yang diukur dalam tayangan tersebut terdiri dari konsep acara, tema, karakter narasumber, karakter pembawa acara, dan jam tayang.

Saran

Berdasarkan dari hasil kesimpulan dalam penelitian yang telah diolah, dianalisis dan diuji secara statistik, terdapat saran-saran bagi pihak yang terkait dengan penelitian ini dan diharapakan bisa diambil bagian positifnya saja, diantara saran-saran dari penelitian ini adalah:

- 1. Peneliti menyarankan kepada pihak lembaga TV ONE sebagai pihak penyelenggara agar dapat meningkatkan materi-materi dan tema yang *urgent* pada setiap penayangan *takshow* Indonesia Lawyers Club. Dan harus benar-benar dapat member manfaat, edukasi, atau pendidikan sehingga bisa mencerdaskan bagi segenap masyarakat dan tidak mengangkat tema yang hanya menjadi kepentingan golongan tertentu.
- 2. Diharapakan seluruh masyarakat Indonesia agar dapat menyaring pesan dan harus selektif dalam menyaksikan apa yang disiarkan media televisi, tidak menelan mentah-mentah semua informasi yang disampaikan media televisi, salah satunya saat menyaksikan tayangan Indonesia Lawyers Club. Sehingga sebagai masyarakat Indonesia bisa mengambil sisi positifnya saja dan tidak meniru hal-hal negatifnya.
- 3. Untuk penelitian selanjutnya, diharapkan bisa menjadi bagiandari salah satu referensi atau sumber dan peneliti lebih para mampu menyempurnakan, menggali lebih dalam lagi fenomena-fenomena sosial dan politik yang berkaitan dengan tayangan media televisi, khususnya acara-acara sejenis talkshow Indonesia Lawyers Club ini dengan cara mengamati kualitas suatu tayangan,

terutama yang berkaitan dengan dunia pendidikan sehingga menambah referensi pengetahuan segenap masyarakat.

DAFTAR PUSTAKA

- Ashari, Purbayu Budi Santoso. 2005. Analisis Statistic Dengan Microsoft Excel dan SPSS. Yogyakarta.
- Agus Suprijono. 2009. Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi PAIKEM. Yogyakarta, Pustaka Pelajar
- Alha Pangeran. 1998. BMP *Pendidikan Pancasila*. Jakarta, Karunika.
- Anita Woolfolk. 2009. Educational Psychology Active Learning Edition. Yogyakarta, Pustaka Pelajar.
- Bertens. 1989. *Filsafat Barat Abad XX*. Jakarta, Gramedia Pustaka Utama.
- Cangara, Hafied. 2006. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta, PT Raja Grafindo Persada
- Cangara, Hafied. 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta, PT Raja Grafindo Persada
- Effendy, Onong Uhcjana. 2002. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung, PT. Remaja Rosdakarya.
- Kartono, Kartini. 2009. *Pendidikan Politik* (Sebagai Bagian Dari Pendidikan Orang Dewasa). Bandung, CV. Mandar Maju
- Kriyantono, Rachmat. 2008. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta, Kencana Prenada Media Group.

Panduan Skripsi. 2018. Universitas Bengkulu: Ilmu Komunikasi.

Sugiyono. 2013. *Metodelogi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung, Alfabeta

Jurnal atau Skripsi

Anggraini, Kiki. 2017. Pengaruh Program Talkshow Indonesia Lawyers Club Terhadap Pembelajaran Hukum Mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Riau. Universitas Riau, IlmuKomunikasi. Vol. 4 No. 1.

- Asti, Ika Maya. 2014. Pengaruh Tayangan Indonesia Lawyers Club "TV ONE" Terhadap Peningkatan Pendidikan Politik Masyarakat Gunung Kelua Samarinda. UNMUL, Ilmu Komunikasi.
- Aziz, Azmy. 2017. Kesenjangan Antara Motif dan Tingkat Kepuasan Penonton Terhadap Tayangan Talkshow Indonesia Lawyers Club (ILC) Di TV ONE. UIN Syarif Hidayatullah: Jurnalistik.

Sumber Online

- Romeltea, Media Massa Pengertian, Karakteristik, Jenis, Fungsi, dan Peran
 - https://romeltea.com/media-massa-makna-karakter-jenis-dan-fungsi/Diaksestanggal: 27 Desember 2018, Pukul 10.09 WIB.
- Peran Mahasiswa Dalam Sosial Politik Untuk Mewujudkan Indonesia Lebih Maju.

 https://sosialpolitik.filsafat.ugm.ac.id/2017/08/03/peran-mahasiswa-dalamsosial-politik-untuk-mewujudkan-indonesia-lebih-maju/Diakses tanggal 16 Januari 2019, Pukul 11.12 WIB.
- Ambar. *Teori Sosial Kognitif Asumsi Konsep.*https://pakarkomunikasi.com/teorisosial-kognitif/ Diakses tanggal: 03
 Januari 2019, Pukul 09.30 WIB.
- Pepih Nugraha, *Pembelajaran Politik Di Lingkungan Kampus*. https://www.kompasiana.com/harinto/5510433f813311d738bc62ab/pembelajaran-politik-di-lingkungan-kampus/Diakses tanggal: 27 Desember2018, Pukul 10.12 WIB.

LAMPIRAN TABEL

α	~ •	, 0
1 00	fficie	ntcu
CUE	ши	шь

Cotypicania						
Will	Unstandardized Coefficients		T Hitung	Signifikansi		
Model		Koefisien regresi (b)	Std. Error			
1	Konstanta (a)	10.215	6.329	1.614	.112	
	Tayangan ILC	.881	.151	5.836	.000	

Sumber : Hasil Penelitian April 2019 (SPSS)